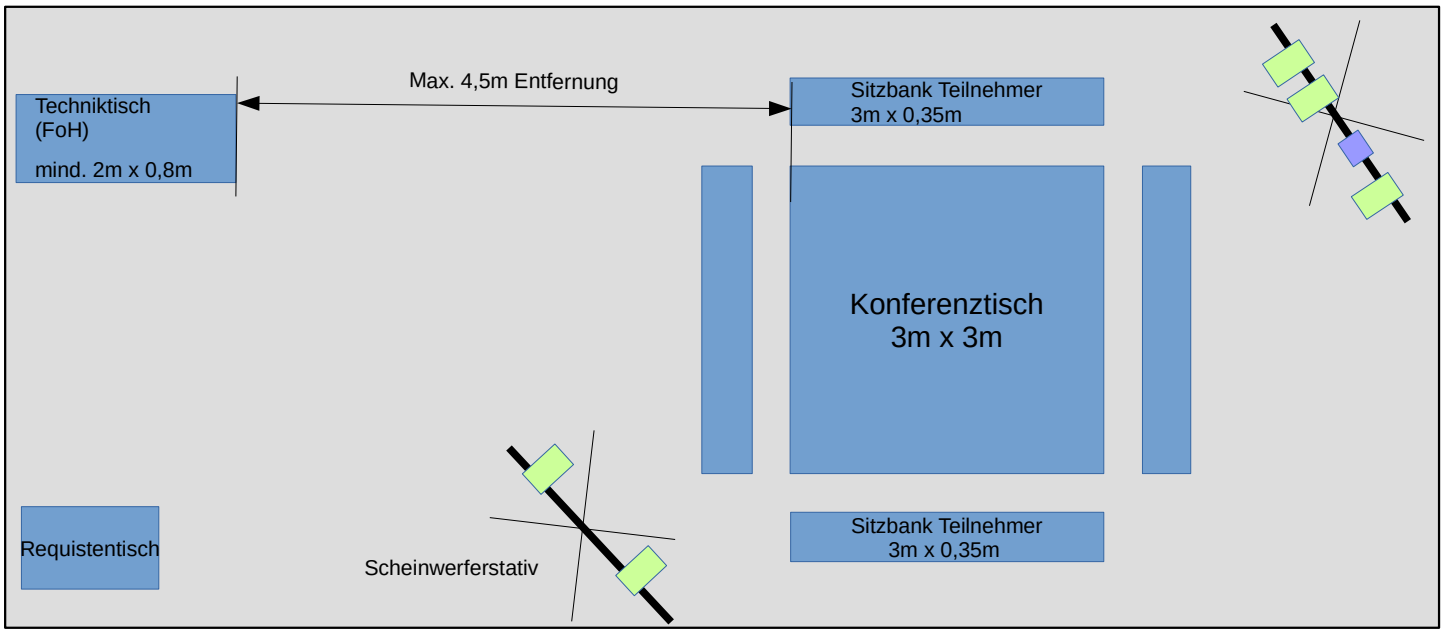
pulk fiktion

„Konferenz der wesentlichen Dinge“

Technische Bühnenanweisung

Stand: 01.03.2015



Bühne:
12m x 6m, Höhe 3m
Dies sind die Mindestmaße mit Techniktisch (FoH) und Scheinwerferstativen auf der Bühne. Die Raummaße können im Verhältnis ggf. abweichen, so dass der Techniktisch an einer anderen Position aufgestellt werden kann. Der Techniktisch kann ggf. auch auf der Zuschauertribüne untergebracht werden. Jedoch kann dieser max 4,5m vom Tisch entfernt stehen.

Der Raum muss kein schwarzer Theaterraum sein! Gerne aber eine klare, ruhige Wandgestaltung. Das Stück lässt sich in jedem Raum mit Stromanschluss aufbauen.

Das Bühnenbild:
Ein 3m x 3m Konferenztisch. An jeder Seite steht eine 3m x 0,35m große Bank für die Teilnehmer*innen. An jeweils zwei Ecken im Abstand von 3 Metern stehen 2 Lichtstative. An einer beliebigen Seite steht im Abstand von 4,5m der Techniktisch.

ES WIRD VOM VERANSTALTER BENÖTIGT:
- Ein Techniktisch mit mind. 2m x 0,8m (oder 2 kleinere Tische)
- 4 Stühle
- 3x 230V Verlängerungsleitungen (10m)
- Zwei Sicherungen: 1x Stromkreis Technik-Tisch (Laptops/Keyboard/Verstärker)
  1x Stromkreis Licht (5 Scheinwerfer)

Licht:
Wird vollständig mitgebracht:
- 2 Stative
- 5 Fresnel Scheinwerfer
- 4-Kanal Dimmer (Schuko)
- DMX Kabel 3 Pol
- Klemmlampe für Technik
- Lichtpult (DMX-BOX)

Bevorzugt sollte der Raum verdunkelbar sein.
Es wird ein 230V Stromanschluss für Licht gebraucht.

Sollte der Auftritsort ein klassischer Theaterraum sein nutzen wir bevorzugt die hauseigenen Scheinwerfer und Dimmer. Ein Lichtpult wird hier nicht benötigt, da wir alles über eine Entec. DMX-Box Steuer. In diesem Fall werden benötigt:
- Hauseigener Dimmer (8 Kanäle)
- 4x Fresnel für den Konferenztisch
- 1x Fresnel mit blauer Folie für den Konferenztisch
- 1x Fresnel für Requistentisch
- 1x Schreibtischlampe oder Stehlampe für Techniktisch
- Steuerbares Saallicht für den Einlass

Ton:
Wird vollständig mitgebracht.
Lautsprecher sind im Bühnenbild integriert.
Es wird ein 230 V Anschluss für den Ton am Techniktisch (FoH) gebraucht

Zuschauerzahl:
Mindestens 8 Personen und maximal 20 Personen. Diese Mindestangabe und Maximalangabe ist zwingend und es darf keine Abweichung geben!
Alter: 8 bis 99 Jahre. Für das Gelingen der Performance ist eine gemischte Teilnehmerzahl von Kindern und Erwachsenen notwendig!

Es gibt nur Teilnehmer*innen! Keine Zuschauer*innen!
Die Teilnehmer*innen sitzen am Bühnenbildtisch.

Auf- und Abbauzeiten:
Aufbauzeit beträgt ca. 5 Stunden
Abbauzeit beträgt ca. 2 Stunden.
Für Auf- und Abbau benötigen wir eine*n Helfer*in, der*die mit dem Raum vertraut ist.

Zwischen Aufbau und Vorstellung muss eine Pause von mindestens 2 Stunden liegen

Garderobe:
Wir benötigen Garderoben für 1 Dame und 3 Herren mit fließendem Wasser, Spiegel und Toiletten.

Catering:
Kaffe, Tee, Mineralwasser und belegte Brötchen bei Ankunft.

Diese Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrages!
Änderungen bedürfen der rechtzeitigen Absprache mit pulk fiktion
Ansprechpartnerin: Hannah Biedermann 0176/24323481 oder Matthias Meyer 0163/7181433